



Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
Odbor předškolního, základního, základního
uměleckého a speciálního vzdělávání
Oddělení základního a základního
uměleckého vzdělávání
Dagmar Hrnčířová
Karmelitská 529/5
118 12 Praha 1

V Brně dne 11. 3. 2026

Věc: Žádost o prodloužení schvalovací doložky k učebnicím anglického jazyka pro 1. ročník základní školy

Vážená paní Hrnčířová,

obracím se na Vás s žádostí o prodloužení schvalovací doložky k učebním materiálům anglického jazyka pro 1. ročník z řady určené pro vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace pro 1.–5. ročník ZŠ:

- **ŠTIKOVÁ, V.: Listen and Play with Teddy Bears!**, 1. díl (učebnice anglického jazyka pro 1. ročník)
- **ŠTIKOVÁ, V.: Listen and Play with Teddy Bears!**, 2. díl (učebnice anglického jazyka pro 1. ročník)

Dosud platná doložka č. j. MSMT-4822/2020-3 byla udělena dne 22. 4. 2020.

V souladu s čl. 6. sdělení odst. 1) žádáme o prodloužení doložky před koncem její platnosti.



V minulé žádosti z 9. 1. 2025 o prodloužení doložky těmto učebnicím beze změn byly vytýkány zásadní nedostatky a doložka proto nemohla být původní verzi učebnic prodloužena zejména z důvodů:

- a. předčasného zavádění psané podoby jazyka již od 1. lekce,
- b. nevhodného použití transkripce,
- c. zařazení nadměrného množství nevhodného textu.

Poté, co jsme se k původním připomínkám vyjádřili a došlo ke zpracování druhého recenzního stanoviska, nebyla nám již v původním řízení ponechána možnost připomínky zapracovat a řízení bylo ukončeno s tím, že po zapracování připomínek máme podat novou žádost.

V nakladatelství jsme provedli **zpracování veškerých závazných připomínek** bránících prodloužení doložky a nyní předkládáme opravenou verzi učebnic, která by dle našeho názoru již měla **plně vyhovovat všem požadavkům recenzentů**. Zejména jsme:

ad a) předčasné zavádění psané podoby jazyka již od 1. lekce

- **odstranili jsme psanou podobu jazyka**
 - Instrukce pro vyučující v pruhu ve spodní části stránek pracovních učebnic byly odstraněny. (Vyučující budou mít možnost si pokyny zobrazit v metodické podpoře dostupné přes QR kódy.)
 - Šedě uvedená slova a slovní spojení a věty verzálkami na stránkách přehledů probraného učiva v každé lekci byly rovněž odstraněny. Místo nich vznikl prostor pro tvůrčí činnost žáků a žákyň – byly vloženy zjednodušené ilustrace, které si žáci a žákyně mohou obtáhnout, vybarvit a případně dokreslit dle vlastní fantazie.

ad b) nevhodné použití transkripce

- **odstranili jsme transkripce**
 - Transkripce uvedená ve spodní části stránek pracovních učebnic byla odstraněna. (Vyučující budou mít možnost si transkripci zobrazit v metodické podpoře dostupné přes QR kódy.)
 - Dále byla vypuštěna dvoustrana s vybranými znaky transkripce z přílohy učebnice.



ad c) zařazení nadměrného množství nevhodného textu

- **odstranili jsme nevhodný text a učebnici lépe propojili s interaktivním audio/video obsahem**
 - Tato připomínka se týkala instrukcí k jednotlivým cvičením, které byly uvedeny v příloze pracovních učebnic a byly určeny pro vyučující. Tyto jsme opět odstranili s tím, že pro vyučující bude metodická podpora zpřístupněna přes QR kód.
 - Pro rychlejší přístup k audioorálním a audiovizuálním cvičením, která mají žáci a žákyně k dispozici v nahrávkách a v interaktivní učebnici, jsme umístili ke každému cvičení QR kód, po jehož sejmutí budou moci žáci a žákyně obratem aktivně pracovat s audioorálními a audiovizuálními podklady.
 - Notové zápisy písní jsme nahradili fotografiemi z videí k písním, jsou motivací žáků a žákyně ke hře nebo hudebně-pohybové aktivitě k písni. Aktivita je dostupná jako video v interaktivní učebnici a pro usnadnění přístupu k ní byl rovněž doplněn QR kód s odkazem na video.
 - Podobně jsou dostupné scénky s medvídky sehrané žáky a žákyněmi ze St Mary Primary Catholic School v Londýně, které mohou žáci a žákyně sledovat jako inspiraci k dramatizaci rovněž prostřednictvím interaktivní verze učebnice, pro usnadnění přístupu k nim byl rovněž doplněn QR kód s odkazem na ně.
 - Pro zpřehlednění práce se cvičeními jsme označili prováděné aktivity ve cvičeních obrázkovými symboly v zadáních a pro ztraktivnění cvičení pro žáky a žákyně jsme zaktualizovali v pracovních učebnicích obrázky.

Vzhledem k tomu, že článek 6. sdělení uvádí jako jedinou podmínku platnost původní doložky, žádáme o prodloužení doložky pro tuto upravenou verzi s tím, že pro hospodárnost řízení by se k zapracování připomínek mohli původní recenzenti pouze vyjádřit a nebylo by nutné zpracovávat nové posudky (na původní posudky byly již ze strany NPI a MŠMT vynaloženy značné náklady). Takový postup je podle nás nejen v souladu se sdělením, ale také by zajistil vyšší efektivitu procesu.

Společně s žádostí zasíláme výtisky upravených pracovních učebnic, koncepci ucelené řady včetně anotací jednotlivých dílů a údaje k učebním materiálům – vše ve dvou kopiích.



Pro recenzenta přikládáme navíc ještě doplňkové materiály:

- CD k oběma dílům učebnice
- odkaz na Tematický plán 1. ročníku k naplňování RVP ZV 2024
- odkaz na Přizpůsobený modelový ŠVP podle RVP ZV 2024
- odkaz na interaktivní zpracování MIUč+ k 1. dílu učebnice *Listen and Play with Teddy Bears!* (přístupné prostřednictvím QR kódu v tištěné učebnici)

Žádáme o prodloužení doložky s platností jak pro stávající, tak nové RVP ZV – soulad se stávajícím RVP ZV dokládáme dokumentem *Koncepce ucelené řady* a soulad s novým RVP ZV dokumenty *Tematický plán 1. ročníku k naplňování RVP ZV 2024* a *Přizpůsobený modelový ŠVP podle RVP ZV 2024*.

Děkuji za vyřízení žádosti.

S pozdravem

.....
Bc. Denisa Řeháčková, MSc.

asistentka jednatele
tel.: 608 083 358
e-mail: rehackova@nns.cz